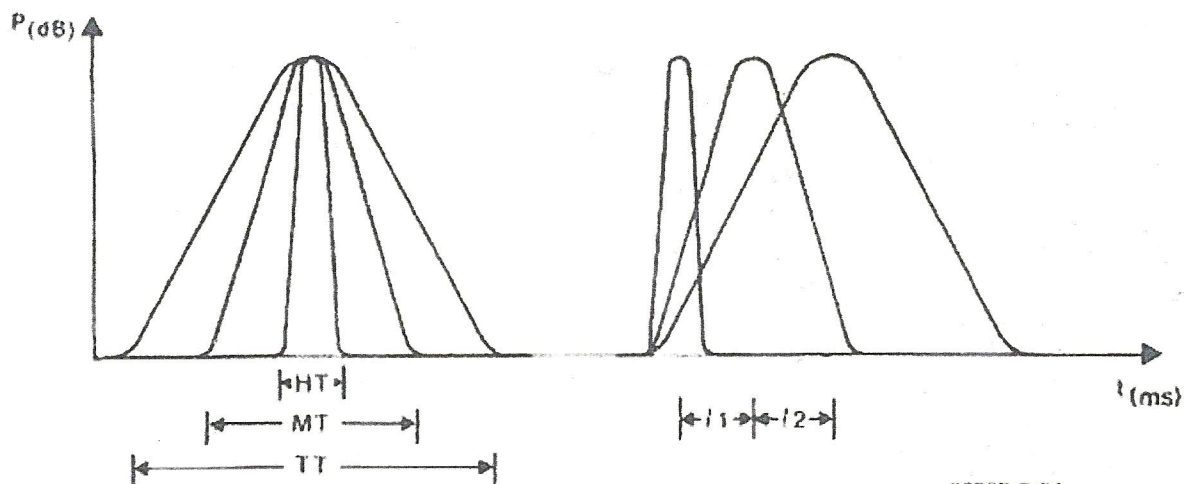
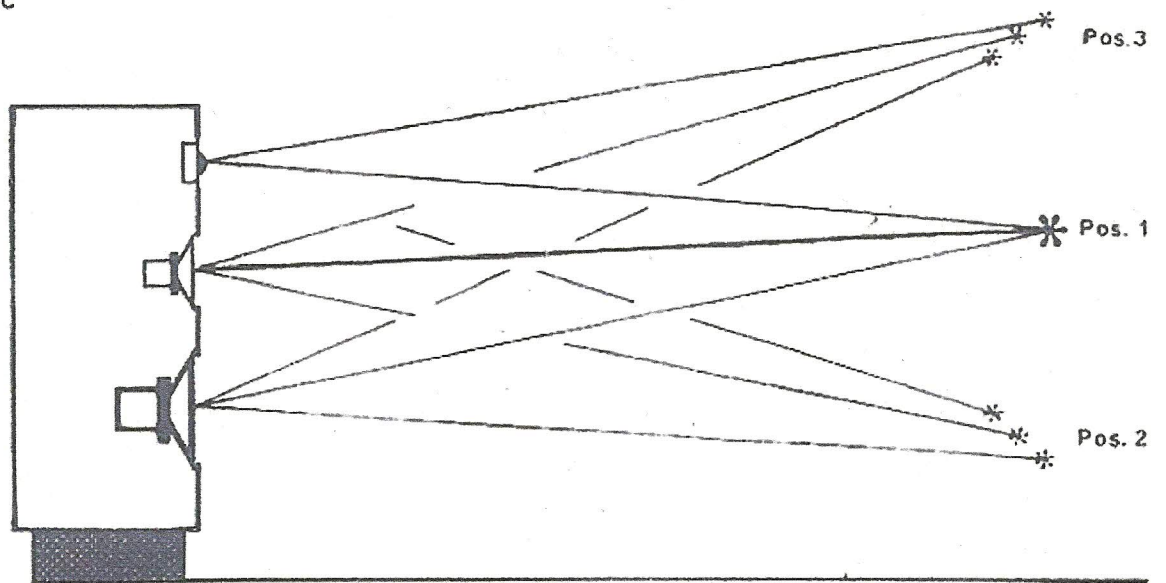


A HS 280-as átalakításánál használt szempontok.

Az ideális hangszóró egy pontból sugározná a teljes hallható frekvenciasávot. Ezt a gyakorlatban egy szélessávú hangszóróval, vagy koaxiális hangszóró párral érhetjük el. Eben az esetben a hangszóró vagy hangszórók akusztikus centruma megközelítőleg ugyanabban a pontban van.

De a mi esetünkben a teljes hangfrekvenciássáv lesugárzásához, három hangszóró áll rendelkezésünkre. Ezek egy síkban, de egymástól méreteik miatt különböző távolságba szerelve. A hangdobozt oldalról nézve, látható a hangszórók akusztikus centrumjai nem esnek egy síkba. Ezért a sugárzási karakterisztikájuk horizontálisan, vagy vertikálisan nézve mindig maskent alakul. Ezt az ábra jól szemlélteti (szerző Elektor)

14c



H6902 2 34e

Ezért a sugárzási karakterisztika optimalizálásához ezeket a szempontokat is figyelembe vettem. Különböző futásidő differenciák lépnek fel (L1.L2) melyek a használt hangszóróktól, ezek helyzete a hangdobozon, és a hangváltó vágási meredekségétől füg. Ezért történt, hogy a váltóban a polaritása a hangszóróknak, nem követi az elméleti fázis fordítást. Mert a keresztvezési frekvencián a magas és középsugárzó a hangdoboz akusztikus tengelyén mérve, ellen fázisban sugározna. A mérésnél a mikrofon távolságát és magasságát a hangdoboz akusztikus tengelyében maradt.